

głębiń skalnych. W czasach wojen i niepokoїв były one schronieniem dla zamieszkującej te tereny ludności. W Jaskini Maszyckiej, leżącej na wschodnim brzegu Doliny Prądnika w południowej części parku (w sąsiedztwie wsi Maszyce), oprócz narzędzi kamiennych odkryto także zdobione przedmioty z kości i rogów zwierzęcych z okresu paleolitu. Znaleźisko to jest zaliczane do najwcześniejszych na ziemiach polskich przejawów sztuki. Jaskinie są dzisiaj schronieniem dla wielu gatunków nietoperzy. W Ojcowskim Parku Narodowym występuje 120 gatunków ptaków, 3000 gatunków owadów i wiele rzadkich gatunków roślin górskich i stepowych.

**Zamek Pieskowa Skała** to przysiółek wsi Sułoszowa. Zwiedzających przyciąga tu renesansowy zamek Pieskowa Skała – najcenniejszy zabytek architektoniczny Ojcowskiego Parku Narodowego. Wybudowana w XIV w. rezydencja, w ciągu wieków wielokrotnie zmieniała właścicieli. Renesansową formę nadał jej w XVI w. ród Szafranców. W XVII i XVIII w. panami na zamku byli Zebrzydowscy i Wielopolscy, którzy pozostawili po sobie barokową kaplicę oraz dwa bastiony obronne. Dzisiaj mieści się tu ekspozycja Państwowych Zbiorów Sztuki na Wawelu, prezentująca wystroj wnętrz z różnych epok oraz galerię malarstwa angielskiego.

Według legend mury zamkowe są zamieszkiwane przez ducha Krzysztofa Szafranca, ściętego z rozkazu króla Kazimierza Jagiellończyka i ducha Dorotki, żony jednego z właścicieli, wtrąconej do lochu głodowego za zdradę małżeńską.

Pod zamkowym wzgórzem, z dna Doliny Prądnika wyrasta najsłynniejsza skała Ojcowskiego Parku Narodowego – Maczuga Herkulesa.

**Zamek Pieskowa Skała**, Oddział Państwowych Zbiorów Sztuki na Wawelu, tel. 012 389 60 04, XI–III po dokonaniu zgłoszenia dla grupy min. 15 osób (wt.–pt.), 10.00–15.00 (sb.–nd.), IV i X 10.00–15.00 (wt.–czw.), 10.00–13.00 (pt.), 10.00–15.00 (sb.–nd.), V–IX 9.00–15.00 (wt.–czw.), 9.00–12.00 (pt.), 10.00–17.00 (sb.–nd.), bilet normalny 10 zł, ulgowy 7 zł, w pt. wstęp wolny (z wyjątkiem dni świątecznych i poświątecznych), [www.pieskowaskala.eu](http://www.pieskowaskala.eu)

**Grodzisko** leży w połowie drogi z Pieskowej Skały do Ojcowa. W XIII w. książę krakowski Bolesław Wstydlwy ufundował tutaj klasztor dla sprowadzonych z Zawichostu klarysek. W latach

**Zamek Pieskowa Skała**



20. następnego stulecia zakonnice przeniosły się do klasztoru w Krakowie, a gmach w Grodzisku popadł w ruinę. W XVII w. miejsce to ponownie ożyło za sprawą beatyfikacji Salomei, siostry Bolesława Wstydlwego, przeoryszy klasztoru. Wybudowane zostały wtedy barokowy kościół i pustelnia bł. Salomei, które przetrwały do naszych czasów. Mur kościelny ozdobiony jest

figurami przedstawiającymi rodzinę Bolesława Wstydlwego.

Od przystanku znajdującego się przy skrzyżowaniu drogi ze Skały w Dolinie Prądnika (skała Skamieniały Wędrowiec) prowadzi do Grodziska czerwony szlak pieszy o długości około 750 m.

**Kościół i pustelnia bł. Salomei**, Grodzisko 5, tel. 012 452 61 16, możliwość zwiedzania na życzenie, klucze w domu prebendarza przy kościele



Zamek Pieskowa Skała

Kaplica „Na Wodzie” w Ojcowie



Od 1855 r. przez blisko pół wieku Ojców był uzdrowiskiem. Pozostałością z czasów uzdrowiskowej świetności jest park zamkowy z okazami starych drzew oraz drewniane domy w stylu ojcowskim. Najbardziej okazała budowla to odrestaurowany niedawno budynek hotelu Pod Kazimierzem. Obecnie stanowi on reprezentacyjną siedzibę dyrekcji Ojcowskiego Parku Narodowego. W dawnym hotelu Pod Łokietkiem mieści się dzisiaj Muzeum OPN im. prof. Władysława Szafera. W tzw. Bazarze Warszawskim swoją siedzibę ma z kolei Muzeum Regionalne PTTK. Wystawa prezentuje etnografię Ojcowa i historię uzdrowiska.

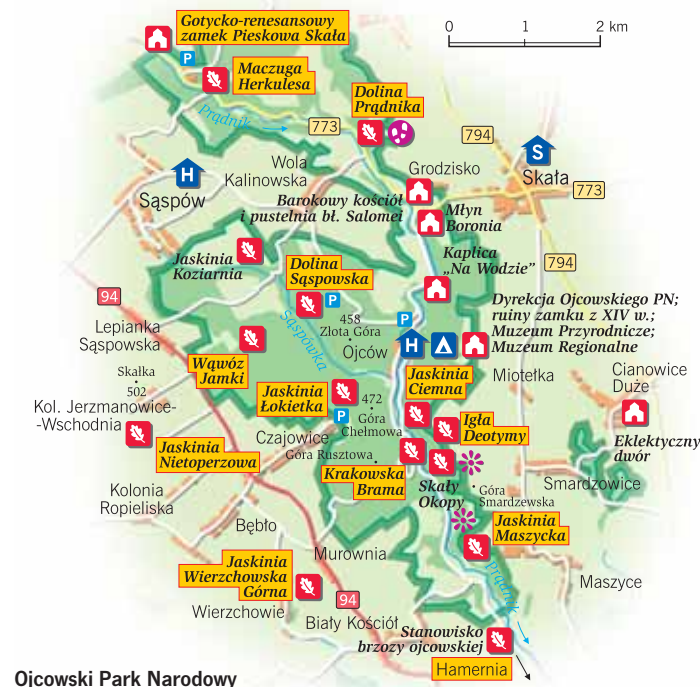
W Ojcowie znajduje się jeszcze jedna osobliwość. Jest nią kaplica „Na Wodzie”, wybudowana w 1901 r. na miejscu dawnych łaźniek zdrojowych. Kaplica pw. św. Józefa Robotnika wznosi się na przeruconym nad Prądnikiem „moście”, gdyż – jak głosi tradycja – w ten sposób chciano ominąć carski ukaz zabraniający budowy świątyń na ziemi ojcowskiej. Zbudowana została w stylu ojcowskim. W ołtarzu głównym znajduje się obraz Matki Bożej Wspomożenia, namalowany w 1901 r. przez jedną z pacjentek uzdrowiska.

W centrum Ojcowa do Prądnika uchodzi potok Saspówka. **Dolina Saspówka**

**Młyny** występujące nad Prądnikiem są reliktem z dawnych, „pracowitych” lat wartkiego potoku. Między Pieskową Skałą a Ojcowem znajduje się dziewięć zabytkowych budynków. Zabudowania najstarszego z nich, **Młynu Boronia** pochodzą z połowy XIX w.

**Młyn Boronia**, Ojców 15, tel. 012 389 20 10, [www.ojcow.pttk.pl](http://www.ojcow.pttk.pl), zwiedzanie po rezerwacji telefonicznej

**Ojców**, położony w środkowym biegu Prądnika, już na początku XIX w. był znaną wsią letniskową. Bywali tu wówczas m.in.: Julian Ursyn Niemcewicz, Fryderyk Chopin, Cyprian Kamil Norwid, Stanisław Staszic i Klementyna Hoffmanowa. Jego historia sięga jednak XIV w., kiedy Kazimierz Wielki wybudował tutaj zamek, mający strzec biegnącego dnem doliny Prądnika szlaku handlowego ze Śląska do Krakowa. Warownia nazwana została przez króla „Ociec u Skały”, na cześć jego ojca – Władysława Łokietka. W znajdujących się w bramie wjazdowej izbach mieści się sala wystaw czasowych Muzeum Ojcowskiego Parku Narodowego.



Ojcowski Park Narodowy